

M. Serda m^e en chirurgie de
Montpellier a envoyé a l'Académie un
Bandage pour servir a l'opération de la
taille dans tous les cas ^{ou} on se sert du
catheter; il y a joint le dessein d'un
lithotome de son invention, avec un memoire
Relatif a l'un et a l'autre. je vais decriver
le bandage en place.

Le Bandage et la description que l'auteur
en donne different en plusieurs choses, ce qui
prouve qu'il a fait des corrections a son bandage
dont il auroit dû nous avertir. Sa description
est d'ailleurs si peu correcte et si mal connue
que je me dispenserai de la suivre strictement,
au surplus je suivrai plutôt ~~que la piece même~~
le dessein que la piece même.



Ce bandage est fait d'une bande de fer
large d'environ un pouce, et longue de seize,
elle est presque recourbée dans son milieu, mais
de façon que la branche droite reste plus
longue que la gauche d'environ trois pouces. La
courbure est employée a embrasser la partie
postérieure, et laterale des courbes. Les deux

branches sont ensuite ~~recourbées~~ ^{ecroulées} et un peu
retroussées, et ~~recourbées~~ en dedans, pour
s'accommoder au défaut de la partie —
inférieure du pubis, par ce moyen la portion
recourbée ou antérieure du bandage qui
est plus large que le reste de la bande
se trouve plus élevée, et forme un plan très
incliné. Vers le bord supérieur de ce plan
est cousu un morceau de chamois pour servir
de suspensoir aux bourses, et au bord de ce
chamois est attachée une courroie, dont les
extrémités percées de plusieurs trous servent
à la fixer aux deux crochets placés sur
les parties latérales du bandage. Sur la
face antérieure, et inférieure du plan incliné
et un peu à gauche on voit deux pitons —
servant à recevoir les crochets de deux
bandelettes, et entre ces pitons on
apperoit une échancrure pratiquée sur
le bord inférieur de ce plan pour loger
le cathéter dans le temps de l'opération.

Le reste de la bande de fer forme deux
branches qui sont voutées pour s'accommoder
à la courbure du pubis, elles vont finir au
delà de la partie supérieure de cet os. une
traverse de même matière les fixe ensemble
mais de façon que l'écueuil de la branche
droite reste toujours libre. cette réunion
des deux branches donne à cette base une
figure triangulaire que n'a pas toute la
pièce comme l'auteur le prétend. on voit
ici le premier exemple du dessein de la différence
du dessein d'avec le bandage, en ce que dans
celui-ci la pièce de traverse coupe les deux
branches à angles droits, et que dans le
dessein cette coupe est oblique, et les
branches plus rapprochées. Enfin toute cette
pièce est recouverte de chamois et rembourrée
en dessous.



Sur l'écueuil excédante qui est un peu
relevée de la branche droite, est placé un
montant à deux Jones ou ^{et} fixée solidement

il est ouvert dans presque toute son étendue,
et son ouverture est dirigée comme une
diagonale vers l'échancrure située au bord
inférieur du plan incliné. Les joues ou plaques
de ce montant ont trois lignes de largeur,
elles sont percées de plusieurs ^{trous} parallèles pour
le passage d'une vis, dont les têtes s'engagent
dans les trous de la joue gauche, ceux de
la droite n'étant pas taraudés; cette vis
qui n'est ~~point~~ vissée qu'à son extrémité
recroit en passant au travers de l'ouverture
du montant une autre pièce de fer percée
~~ainsi que la 1^{re} de~~
~~au fer de plusieurs trous qui servent à la~~
~~hauser et à la baisser, à l'avancer ou à la~~
~~reculer au choc de l'opérateur~~
percée de plusieurs ^{trous} qui servent avec ceux de
la première à varier son position, cette
pièce est en deux parties, la 1^{re} est aplatie
et c'est celle qui contient les trous, la 2^{de}
présente une pince dentelée à son extrémité

Les côtes de cette pince qui ont un polier de longueur reçoivent dans leur milieu une vis qui sert ainsi que la pince à saisir et à serrer le bout de la Sonde creusée pendant l'opération; cette partie est jointe avec la première par un genou^{rr}, et tourne par conséquent sur son axe, et la pièce entière sur celui de la première vis.

M. Serda nomme ces deux pièces réunies un compas de fer, et l'ouverture à jour du montant une rainure. Il est aisé de juger que ces choses là ne se ressemblent point, il ajoute que ces deux pièces qu'il appelle l'une mâle et l'autre femelle, je ne sais pas pourquoi, sont d'égale longueur ~~de 12 lignes~~ et d'environ trois poüces, percées chacune de huit trous distans l'un de l'autre de quatre à cinq lignes. M. Serda trop indifférent sur les mesures justes les prend au hazard et par estime au risque de se tromper. comment veut il trouver dans l'étendue de trois poüces ou de deux et demi comme il le dit encore



huit trous qui emportent chacun deux
lignes avec les distances qui en
emportent 28. ou 35. on voit dans
la piece qu'il a envoye le montant qui
~~est~~ trois poüces et quelque ligne
et la piece horizontale ou la pince
n'en avoir que deux et demi; le
montant n'est percé que de cinq trous
et l'autre ^{pince} de trois, voila encore une
preuve que le bandage qu'il a envoye
est different de celui qu'il devoit.

une circulaire de cuir a l'entour du corps.
afinettit le bandage mis en place, il est fendu
a ses extremités, deux chef sont cousus a la
~~partie laterale de la branche droite~~ et les
deux autres se fixent aux deux crochets
qui sont du cote gauche l'un sur la branche
et l'autre sur la piece de traverse

Il nous reste deux pieces de ce bandage a
examiner, ce sont deux bandelottes d'aïer a report
elles portent chacune a leurs extremités, un

crochet a un bout et un bouton a l'autre
elles sont recouvertes et un peu rembourrées,
les crochets s'engagent dans les anneaux
des pitons qui sont placés a la face
antérieure du plan incliné, et les boutons
sont pris par les trous de deux courroies
engagées par leur anse ^{dans le circonférence} ~~qui assurent le~~
~~bandage dans la situation~~ qui fait le
tour du corps. Les bandelettes qui sont placées
en forme de sous-fuisse ont une autre
destination, elles ont huit poüces de
longueur sur quatre lignes de largeur.
La 1^{re} qui se place a droit porte une espèce
de poignée recourbée par la pointe
en forme de bec, et suit la courbure de
la bandelette en en haut mais quand on
étend cette bandelette la pointe incline
en bas en bas, l'autre bout forme une
petite a laquelle on a cousu deux anes
de cuir dans lesquelles la bandelette
est engagée et a la faveur desquelles



le pressoir glisse et tourne de côté sur
la bandedette; Le pressoir qui est
vraisemblablement une pièce de fer est
fort rembourré et couvert de chamois.
La 2^e bandedette se place à gauche. Sur
celle-ci il y a une seconde bandedette de laiton
de la même étendue fixée par ses deux
extrémités à la première à quelque distance
sans doute des extrémités de la première et
à la faveur d'un point fixe qui l'élève sur
~~la première~~ un peu au dessus pour la facilité
de son usage ~~et qui l'éloigne de sa compagne.~~
L'autre, cette bandedette est divisée par des
traits de ligne et numérotée ~~sur~~ pour
graduer l'incision sur le choix qu'on aura
fait de la distance, pour cet effet deux
petits quarrés d'acier embrassent la bandedette
^{ils sont} ~~chaque~~ ~~est~~ percés à leur sommet pour recevoir
une vis que l'on serre sur la bandedette aux
extrémités de l'espace qu'on aura choisi. L'auteur
appelle ces petits quarrés des glissans

Cette description des ~~bandettes~~ ^{bandelettes} est prise d'après celle de l'auteur, et non d'après ~~les~~ ^{les grandelettes} ~~bandelettes~~ ~~celles~~ qu'il a envoyées qui en sont fort différentes.

La lame du lithotome est légèrement convexe ^{de deux pouces et quelques lignes} longue ~~et~~ diminuant considérablement vers la pointe, elle a une queue longue de deux pouces qui appuie sur le manche ^{et} sur lequel elle est arrêtée avec une bandelette de linge pour l'opération, la lame avec le manche décrivent une espèce de courbe ~~non~~ voici ^{le} ~~le~~ manuel de l'opération.

L'auteur pour la faire se sert d'une table échancrée, elle lui est nécessaire pour la facilité de ses manœuvres. Il place le cathéter dans la vessie, il applique ensuite son bandage en faisant passer le manche du cathéter dans sa grande ouverture, et en le logeant dans l'échancrure qui est au bord inférieur du plan incliné; il fixe

et Soutient la Sonde dans l'endroit ou il
doit faire l'opération ainsi que le bandage
tandis qu'un aide est occupé a l'arreter avec
le circulaire, alors il degage la main qui
Soutenoit le bandage, et Sans deranger la
Sonde il en Saisit le foer avec la pince
qui tient au montant et la Serre avec la
vis, il Serre de même la queue de cette pince
avec la vis du montant le tout après
avoir fait choix des differents trous
de l'une et de l'autre piece relativement
a la position du catheter, pour lors il
place les bandelottes et commence par celle
qui contient le pessaire qu'il regarde comme
la seule propre a servir a la methode
de tailler par l'appareil lateral, il introduit
le pessaire dans le fondement en rengeant
la pelotte vis a vis, ^{il arrete} ~~et fixe~~ ensuite les deux
bouts de la bandelotte, le crochet, au piton, et le
bouton, a la courroie, il prend ensuite la 2.^e

Banuellette qu'il fixe à gauche comme la
~~première~~ de la même façon que la première
à droit, il donne plus de prerogatives à celle
ci, en ce qu'elle sert à toutes les méthodes
de tailler par celle du cathéter, ~~et quand~~
l'étendue de son incision ^{est prise} sur l'écartement
des glissans, comme je l'ai déjà dit. ^{ensuite}
~~ici, il survient à~~
~~ensuite le moment de~~ l'opération.

Pour la faire l'auteur ^{appuie} applique le
doigt indice et le pouce de la main
droite sur les deux Banuellettes afin
d'étendre d'avantage les teguments, ^{opère} ~~il~~
de la main gauche ^{et porte} ~~en portant~~ le lithotome
dans le milieu de l'intervalle qui a été
déterminé, ^{il} ~~et~~ mène les parties jusqu'à la
crenelure de la Sonde qu'il mène à nouveau
il y fait glisser ^{ensuite} ~~l'instrument~~ la pointe de
l'instrument ~~pour~~ pour continuer l'incision en
haut qu'il exécute du dedans au dehors, il
change ensuite de lithotome de main, et
par conséquent l'appui des Banuellettes qu'il



Soutient avec les pareils doigts de l'autre
main, il continue son incision en bas.

L'incision finie il degage les crochets des
bandelettes ^{d'avec} leurs anneaux ce qui les
fait tomber il degage de même le fœtus
de la sonde, et la saisissant d'une main il
porte la pointe du fonduteur dans la
crenelure, et la fœtus de celui-ci, la tenette,
et le reste à l'ordinaire

~~ce qui est nouveau, réduit~~

~~à la méthode de M. Serda~~ Souvent, la façon

de les présenter ~~selon la méthode de M. Serda~~
y contribue beaucoup, la lecture du mémoire

de M. Serda faite ici n'a pas eu cet
avantage. cependant la méthode de tailler
bien analysée doit lui mériter des éloges.

on pourroit je crois écarter quelques inutilités
ou que je regarde comme telles de cette

méthode, ^{telles sont} comme la bandelette de l'aiton

numérotée, le pessaire à quelques égards, et
principalement le changement des mains
pendant l'opération qui prend un temps qui.

quelque court qu'il soit est toujours très
précieux. L'auteur conviendrait qu'il aurait pu
finir l'opération de la même main, c'est donc
apparemment pour nous apprendre qu'il
opère également des deux

trouver les moyens de faire l'opération de
la taille sans s'occuper du choix d'aides
intelligents. fixer la sonde dans une position
inebranlable. ~~en faire prononcer la conclusion plus~~
~~plus que dans toute autre méthode~~ ~~mettre par immersion la sonde~~
~~à découvert~~ ~~ont les points~~ ~~sur lesquels~~
j'insiste, ^{et} que je n'ai qu'à ^{offrir} ~~présenter~~ aux praticiens
pour avoir l'approbation ~~de cette méthode~~
~~et pour laquelle~~ je me détermine Dupouy

il Serait bon d'aveoir M. Serda qu'en
de pareilles circonstances il eut l'attention
d'apporter moins de négligence, plus
d'exactitude, et de fidélité, il se les doit
sans doute à lui même, mais il les doit
encore plus à la Compagnie à laquelle
il s'adresse

Rapport de M. Dupouy.



